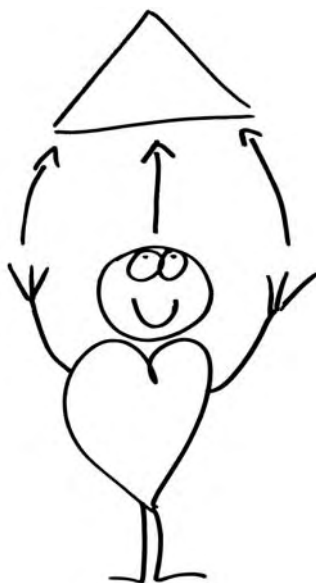


第十一课：敬拜

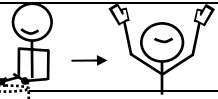


棒



 代表神。

代表敬拜神的人
 专注于神
 回应神
 敬拜的心

边说	边做（用棒指着图画中的相应部分）
敬拜心态最重要	指着 
专注于神	指着中间的箭头  （代表专注神）
回应他	指一指左、右两边的箭头  （代表我们对神的回应）
因此，我要……	指着会众
全心全意敬拜神，	双手拇指和食指在胸前 形成心形图案。（参《旧约精览（一）》 第66步“全心全意的大卫”的动作） 
借各媒介敬拜他。	模仿打鼓的动作， 然后高举双手，向天仰望。 



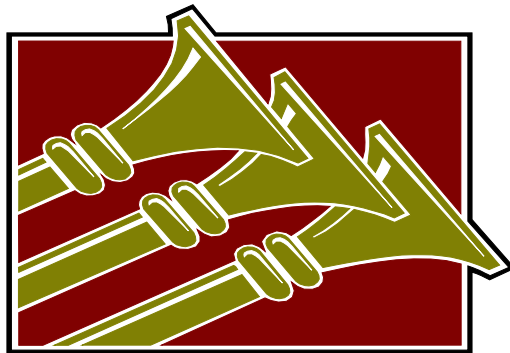
绘画上图中敬拜神的面孔的步骤：

1. 先画一个大圆圈作为脸；然后在大圆圈的中间上面位置，画两个小圆圈作为双眼；
2. 在双眼下面画一个欢笑的嘴形；
3. 最后在双眼上方分别加上一小点作为眼珠，使双眼望向上方。

引言

 **诗 95:6** 来啊！我们要屈身敬拜，在造我们的耶和華面前跪下。

主耶稣曾经指出，真正敬拜父的人，是用心灵和诚实敬拜他（约 4:23）。敬拜是教会生活的核心，也是我们与神同行的重要元素。敬拜不仅重要，而且是最重要的。全地都当敬拜神。所以，我们要把主耶稣的福音，传到还没有人敬拜神的地方。一位著名牧者曾经这样说：“没有敬拜，就要宣教。”¹换句话说，哪里还没有人敬拜神，那里就需要宣教、传道，因为敬拜神是教会存在的最终目的。



哈利路亚！

此外，敬拜神不仅是最重要的事情，也是永恒的活动。我们将来在天上会做些什么，我们不大清楚，但有一件事我们是清楚的，就是我们要永远敬拜神（参启 7:11~12）！

敬拜是什么？

我们会在教会的崇拜聚会里敬拜神，但敬拜神绝不限于此。

只要我们明白神才是我们真正的老板，并为此满心欢喜地辛勤工作，我们就是在敬拜神；只要我们舍己，把自己当作活祭献给神，我们就是在敬拜他；只要我们说话行事都顺服主，我们就是在敬拜他。换句话说，我们可以通过日常的生活，与人的交接，以及我们所做的大小事情——不管是切菜、种田、听朋友倾诉，还是唱赞美神的诗歌——来敬拜神（参申 6:4~9；诗 113:3；罗 12:1；来 12:28~29）。

此外，我们不能只在每星期的礼拜天聚会敬拜神，而在星期一至六则违背神的命令。顺服是真心诚意的敬拜。无论你在哪里，无论你是否在聚会地方，没有顺服，就没有敬拜。因此，只有顺服神的生活才能显明我们是在敬拜永活的神，否则即使我们在聚会中敬拜神，那敬拜也是虚假的。

有些人到教堂参加崇拜，却没有把握机会真正用心灵敬拜神。这是因为他们聚会的态度不正确。他们在聚会中不是专注于神和回应神，而是观察和评估负责领会的传道人和诗班的表现——讲道是否动听？见证是否感人？圣乐是否悦耳？实在教人唏嘘！他们就这样错失了敬拜神的大好机会。神当然不愿意看见这种情况。（参赛 29:13；结 33:29~30；赛 1:11~20）

虽然敬拜也包括我们日常生活中的敬拜，但我们在这一课所讲的敬拜，只限于教会崇拜聚会的群体敬拜活动。即使单从这方面来说，今天有很多教会和信徒还是搞不

¹ John Piper, *Let the Nations be Glad* (Grand Rapids, MI: Baker Books, 1994), 11.

清楚什么是敬拜，以及怎样的敬拜才蒙神悦纳。旧约有大量关于敬拜的资料，例如很少人留意到的是：旧约包含了圣经唯一一卷的诗歌集——诗篇。这些旧约资料可以帮助我们认识如何以心灵和诚实敬拜神，而这一课所讲的不过是这些资料的引言而已。

聚会的地点、座位的摆设，以至会众的服饰等等都可以影响敬拜的气氛，但这些绝不是敬拜的要素。在敬拜神的时候，我们首先要把注意力从自己和自己的景况，转移到神和他的作为上，然后全心全意地回应我们所专注所仰望的神。我们全心全意以我们所爱的神为中心，回应他和他的作为。



敬拜心态最重要

正如上文所说，敬拜是一种内心的态度。无论我们在崇拜聚会中读什么，唱什么，祷告什么，做什么，都必须发自一颗敬拜的心。因此，用心灵敬拜神的关键在于我们的心是否已经预备好。让我们问一问自己：“一颗已经预备好真正地敬拜神的心是一颗怎样的心？”

一、谦卑、忧伤的心

经文：

📖 赛 66:1~2 耶和华如此说：“天是我的座位，地是我的脚凳。你们要为我造何等的殿宇，哪里是我安息的地方呢？”² 耶和华说：“这一切都是我手所造的，所以就都有了。但我所看顾的，就是**虚心痛悔**，因我话而**战兢**的人。”

📖 弥 6:8 世人哪！耶和华已指示你何为**善**，他向你所要的是什么呢？只要你行公义，**好怜悯**，存**谦卑的心**，与你的神同行。

📖 诗 51:17 神所要的祭，就是**忧伤的灵**。神啊！**忧伤痛悔的心**，你必不轻看。

问题：

1. 以赛亚书 66 章 1 至 2 节怎样形容神的王权和伟大？创天造地全能的神会看顾哪一类人？
2. 根据弥迦书 6 章 8 节，神向我们要的是什么？你认为神为什么没有要求我们在敬拜中献上动听的祷告或悦耳的歌声？
3. 根据诗篇 51 篇 17 节，神所要的是什么祭？他必不轻看的是怎样的心态？



解释：

人要去到神的面前，必须先作准备，不能想去就去。根据旧约律法，除非先献上祭牲或别的祭物，否则没有人能接近神（出 34:20）。然而，旧约圣经同时表明，人如果要接近神，还有一个更根本的条件，那就是人必须先把自己的心和生命预备好——带着一颗谦卑、忧伤的心到神面前——这就是神所要的祭。

今天，我们虽然不用带着祭牲去到神面前，因为耶稣基督的宝血，已经为我们开了一条又新又活的路，让我们可以进到神面前；然而，要敬拜蒙神悦纳，我们还须预备好自己的心和生命。一颗预备好的心清楚知道自己是谁，知道自己身为基督徒，实在十分需要救主；不再骄傲地以自我为中心，不再沉醉在以为自己不需要神的假象里。骄傲会杀死敬拜。谨记，神倾听、关注的是谦卑、忧伤的心。

大卫就是一个好例子，他清楚明白这点（参诗 51:17）。

二、降服、虔诚的心

经文：

- 📖 **罗 12:1** 所以弟兄们，我以神的慈悲劝你们，将**身体**献上，当作**活祭**，是圣洁的，是神所喜悦的；你们如此**事奉**乃是理所当然的。
- 📖 **诗 40:6~8** 祭物和礼物，你不喜悦；你已经**开通**我的**耳朵**。燔祭和赎罪祭，非你所要。⁷那时我说：“看哪！我来了！我的事在经卷上已经记载了。”⁸我的神啊！我**乐意**照你的**旨意**行，你的律法在我心里。
- 📖 **代上 28:9** “我儿所罗门哪！你当**认识**耶和華你父的神，**诚心乐意的****事奉**他；因为他鉴察众人的心，知道一切**心思意念**。你若**寻求**他，他必使你寻见；你若**离弃**他，他必永远**丢弃**你。
- 📖 **赛 29:13** 主说：“因为这百姓亲近我，用**嘴唇**尊敬我，心却远离我；他们**敬畏**我，不过是领受人的吩咐。

问题：

1. 根据罗马书 12 章 1 节，神喜悦信徒献上什么为祭？这祭物是死的还是活的？我们敬拜神的时候是否应当这样献上？
2. 根据诗篇 40 篇 6 至 8 节，神不喜悦什么？诗人以什么代替祭物，奉献给神？
3. 根据历代志上 28 章 9 节，我们要做哪两件事情？我们要怎样事奉神？为什么我们要这样做？你认为神知道谁全心全意、谁半心半意、谁无心无意地敬拜他吗？为什么？
4. 根据以赛亚书第 29 章，这百姓用嘴唇做什么（即是他们用言语表达什么）？他们的心又怎样？经文怎样形容他们对神的敬畏（“敬畏”包含了“敬拜”的意思；另参太 15:9）？

解释：

要全心全意敬拜神，就得先把自己献给神。只有一颗降服在神面前的心，才能发出真正的敬拜。换句话说，一颗定意顺服神的心也是一颗已经预备好以心灵和诚实敬拜神的心。

请默想一下神所用的比喻：窑匠与泥（参赛 64:8）。

三、单纯、清洁的心

经文：

📖 诗 24:3~4 谁能登耶和華的山？谁能站在他的圣所？⁴就是手洁心清，不向虚妄，起誓不怀诡诈的人。

问题：

1. 根据诗篇 24 篇 3 至 4 节，什么人才能站在神面前？他们要有怎样的生命（手）？要有怎样的心？

解释：

我们不仅需要带着一颗谦卑、全然献上和完全降服的心来到神面前，还要带着一颗清洁的心来到神面前（诗 73:1）。心里明知自己犯了罪，还没有处理，就不应试图敬拜神。当神让我们看见自己所犯的罪时，我们应该立刻处理：在神面前认罪、悔改，决定以后不再犯，并求神洁净和赦免我们。

在这方面，大卫又是一个很好例子，他明白这是敬拜神要点（参诗 78:72，以及他在诗 51:10 的祷告）。

你敬拜神的时候，你的心是否已经预备好？请你用一点时间预备好自己的心敬拜神。请你祷告，求神让你晓得应该怎样做，让你看见自己的罪，并在神面前认罪悔改。你要竭力保守你的心，随时作好准备去敬拜神！

四、敬畏、惧怕的心

经文：

📖 利 10:3 于是摩西对亚伦说：“这就是耶和华所说：‘我在亲近我的人中，要显为圣；在众民面前，我要得荣耀。’”亚伦就默默不言。

📖 诗 2:11 当存畏惧事奉耶和华，又当存战兢而快乐……

问题：

1. 根据利未记 10 章 3 节，神在坛前杀了亚伦的儿子后，他借摩西对亚伦说了什么话？
2. 根据诗篇 2 篇 11 节，我们要以怎样的态度事奉神，在他面前喜乐？

解释：

敬拜神的人还要有的第四种心态就是敬畏、惧怕的心（详参本课程的第十课《敬畏神》）。我们跟神的关系建基于我们对他的敬畏。因此，敬畏神也是我们敬拜神的基础（诗 5:7）。失去敬畏神的心，我们的敬拜就会变得空洞、机械化。

你自己又怎样？你是否存敬畏、惧怕的心敬拜神？请写下你为什么要存敬畏、惧怕的心敬拜神。

我们在上文探讨了敬拜神之前，需要预备好的心态。现在，我们要指出两种敬拜神的人应该拥有的特质。你有没有这些特质呢？

一、赞美的心

经文：

📖 诗 30:4 耶和华的圣民哪！你们要歌颂他，称赞他可纪念的圣名。

📖 诗 113:1 你们要赞美耶和华。耶和华的仆人哪！你们要赞美，赞美耶和华的名。

问题：

1. 根据诗篇 30 篇 4 节，耶和华的圣民要做什么？
2. 根据诗篇 113 篇 1 节，耶和华的仆人要做什么？

解释：

旧约圣经对敬拜神的心有一些描述。首先，敬拜神的人拥有一颗赞美的心。何谓赞美？简单来说，赞美就是向某人承认他所做的是好事。在日常生活中，我们经常发出赞美，例如，我们会赞扬别人的英雄事迹，也会称赞表现出色的运动员。我们是懂得如何赞美别人的。

然而，我们更需要有的是一颗赞美神的心，述说神的荣耀和他的作为。我们要打从心底赞美神，以培养出一颗赞美神的心。赞美不是单凭口说“赞美神”，而是概括或详尽地述说神的属性和他的作为，称扬他的美德。

现在，你要赞美神的哪一方面呢？（他的属性、他的美德，还是他用怎样的心肠对你？）

二、感谢的心

经文：

📖 诗 100:4 当称谢进入他的门，当赞美进入他的院；当感谢他，称颂他的名。

📖 诗 118:28 你是我的神，我要称谢你；你是我的神，我要尊崇你。

问题：

1. 根据诗篇 100 篇 4 节，我们当怎样进到神的面前？我们要怎样对他？
2. 根据诗篇 118 篇 28 节，因为神是我们的神，所以我们要做什么？

解释：

敬拜神的人还拥有一颗感谢的心。神爱我们，赐福给我们，并以他的作为彰显这份大爱；我们当存感谢的心来领受。可是，我们很容易会以为这一切都是理所当然的，所以我们得努力一点，才能培养感谢神的心。

现在，你会感谢神的哪些作为？你会因着神为你做的哪些事情，或赐给你的哪些东西而感谢他？

**专注于神**

即使我们的心已经预备好敬拜神，但我们在崇拜聚会中也可以没有真正地敬拜神。为什么？因为我们的的心没有专注于神；因为我们的的心仍然专注于我们自身的问题或事情；因为我们在聚会中留心其他人，留心领会弟兄姊妹的表现，或留心其他东西（例：结 33:30~32）。事实上，撒但可以用林林总总的方法，拦阻我们把心思集中在神身上；然而，我们要真正敬拜神就必须集中心思，专注于神！旧约圣经告诉我们，当我们专注于神的时候，我们可以专注于神的两个主要方面：他的属性和他的作为。

一、专注于神的属性**经文：**

📖 **诗 89:8** 耶和华万军之神啊！哪一个**大能**者像你耶和华？你的**信实**，是在你的四围。

📖 **耶 10:6~7** 耶和华啊！**没有**能比你的！你本为大，有**大能大力**的名。⁷万国的王啊！谁不**敬畏**你？敬畏你本是合宜的，因为在列国的智慧人中，虽有政权的尊荣，**也不能**比你。

问题：

1. 在诗篇 89 篇 8 节，诗人说出神哪两种属性？
2. 根据耶利米书 10 章 6 至 7 节，耶利米赞美神哪些属性？

二、专注于神的作为**经文：**

📖 **申 3:24** 主耶和华啊！你已将你的**大力大能**显给仆人看，在天上，在地下，有什么神能像你**行事**，像你有大能的**作为**呢？

问题：

1. 根据申命记 3 章 24 节，摩西赞美神的哪些方面？

解释：

神吩咐我们要默想他的话语，但我们的默想跟佛教的冥想不一样。佛教的冥想要求人的心思空无一物，但神却吩咐我们要把心思**专注于**他——专注于他的属性和他的作为。

我们要专注于神，默想他是怎样的一位神。默想他的属性：他的大能大力、信实、无所不在、无所不知、良善、怜悯、恩典、慈爱，等等的属性，我们都要专注默想，好教我们的心受感动，发出赞美，敬拜这位伟大的神。

我们不但要专注于神的属性，也要专注于他的作为（诗 71:15~17，77:11~12，92:4~5），包括记载在圣经里的作为，以及神在基督里为我们所做的事情；当然也要包括神为你个人所做的事情，例如神回应你的祷告、保护你、怜悯你、施恩给你等等。

我们要专注于神，当我们这样行，一颗敬拜他的心就会油然而生！

圣经的默想与佛教的冥想的分别	
佛教的冥想	圣经的默想
心中空无一物（不专注于任何事物）	专注于神和他的作为
重复空洞的语句	思想和默念神的属性和作为，以及如何把这些应用于个人的情况或处境
倒空自己	以神的话语和作为充满自己
注重姿势	注重心态；没有指定的姿势，但要配合心态
目的是内心的平安	目的：赞美神和改变生命；果效：内心的平安和喜乐



回应他

我们在上文刚谈过，人如果要敬拜神，必须以敬拜的心专注于神。现在，我们要讨论的是，怎样的敬拜方式才是合宜的。敬拜的方式有两种：一是安静而严肃的敬拜；一是活泼而喜乐的敬拜。两者同样重要；忽略任何一种，就没法在群体敬拜中，带领会众向神献上圆满的敬拜。

一、严肃而恭敬的敬拜

经文：

- 📖 **赛 30:15** 主耶和华以色列的圣者曾如此说：“你们得救在乎**归回安息**，你们得力在乎**平静安稳**；你们竟自不肯。”
- 📖 **哈 2:20** 惟耶和华在他的**圣殿**中；全地的人，都当在他面前**肃敬静默**。
- 📖 **诗 131:2** 我的心平稳安静，好像断过奶的孩子在他母亲的怀中；我的心在我里面真像断过奶的孩子。
- 📖 **亚 2:13** 凡**有血气的**，都当在耶和华面前**静默无声**，因为他兴起，从**圣所**出来了。

问题：

1. 根据以赛亚书 30 章 15 节，我们得救在乎什么？我们得力在乎什么？以色列人愿意这样做吗？你呢？
2. 根据哈巴谷书 2 章 20 节，我们该怎样回应神？为什么？现在他的圣殿在哪里（参林前 6:19）？
3. 在诗篇 131 篇 2 节，诗人怎样形容自己在神面前的心灵状态？
4. 根据撒迦利亚书 2 章 13 节，全人类都当怎样回应神？

解释：

神深奥难测，绝对圣洁，因此我们应当存敬畏的心来到他面前。在聚会的时候，会众有时会突然产生这种敬畏的心，跟着作出下列反应；这些反应都是自然而且健康的。可惜的是，我们往往忽略了真诚敬拜所包含的这个重要层面，不愿花时间在神面前肃敬静默，情愿集中以第二种方式敬拜，这样就使教会的敬拜既不平衡又不圆满。



1. 静默

- 📖 **哈 2:20** 惟耶和华在他的圣殿中；全地的人，都当在他面前**肃敬静默**。

2. 跪拜、屈膝、俯伏等等

- 📖 **王上 8:54** 所罗门在耶和华的坛前**屈膝跪着**，**向天举手**，在耶和华面前祷告祈求已毕，**就起来……**
- 📖 **诗 95:6** 来啊！我们要**屈身**敬拜，在造我们的耶和华面前**跪下**。

3. 认罪

- 📖 **赛 6:5** 那时我说：“祸哉！我灭亡了！因为我是**嘴唇不洁**的人，又住在**嘴唇不洁**的民中，又因我眼见大君王万军之耶和华。”

📖 **珥 2:12~13** 耶和華說：“雖然如此，你們应当**禁食、哭泣、悲哀，一心歸向我。**”¹³ 你們要**撕裂心腸**，不撕裂衣服，**歸向耶和華你們的神**；因為他有恩典，有怜悯，不輕易發怒，有豐盛的慈愛，並且後悔不降所說的災。

現在請花大概 10 分鐘時間在神面前安靜。讓神的大能、聖潔和慈愛使我們每个人的心平靜下來，使我們清楚看見自己的罪；又讓神帶領我們進入安靜而熱切的敬拜中！

認罪、哭泣和敬拜

當以賽亞看見神所彰顯的威嚴和聖潔時，他很自然地看見自己的本相。他發現自己的罪與神的純潔形成強烈對比；他看見自己的罪是何等丑惡、可怕、污穢、可憎，就像神所看見的。當以斯拉為自己 and 國民向神認罪時，他痛哭流涕（拉 10:1）。當我們看見全然聖潔的神時，認罪是很自然的回應。除非我們能從神的視角，看見自己的罪是何等的污穢，然後向神認罪，並離棄罪惡，否則，我們就無法繼續敬拜神。

但這並不是說我們必須大哭一場才能得救。哭泣和悲哀通常是因著內心的改變而產生的情緒反應，但不等於內心的改變。情緒反應人人不同，重要的是人心裡是否真的有改變。情緒是可以假裝出來的。人的情緒可以很複雜，旁人難以明白。但神看透我們的內心，無論我們哭泣與否，他都能知道我們是否真正悔改。



二、歡欣的敬拜

經文：

📖 **撒下 6:5** 大衛和以色列的全家，在耶和華面前用松木製造的**各樣樂器和琴、瑟、鼓、鈸、鐸，作樂跳舞。**

📖 **詩 145:7** 他們**記念你的大恩**，就要傳出來，並要**歌唱**你的公義。

📖 **代下 30:21** 在耶路撒冷的以色列人，**大大喜樂**，守除酵節七日。利未人和祭司，用响亮的樂器，日日頌贊耶和華。

問題：

1. 根據撒母耳記下 6 章 5 節，大衛和以色列全家在耶和華面前做什麼？他們為什麼這樣做（參上下文）？今天新約的“約櫃”在哪裡？（神今天住在哪裡？請參林前 6:19）我們應否為此歡欣慶祝？
2. 根據詩篇 145 篇 7 節，我們要記念什麼？歌唱什麼？
3. 根據歷代志下 30 章 21 節，以色列人怎樣守節？利未人和祭司怎樣頌贊神？

解释：

即使在严肃地守律法的旧约时代，百姓还是作乐跳舞敬拜神；而事实上，是神吩咐百姓要因着他自己，以及他在他们身上的作为，欢呼歌唱。

一方面，百姓可以歌唱跳舞敬拜神，无须过于压抑自己的情感；但另一方面，他们的表达方式也要有分寸。

他们歌唱跳舞是为了敬拜神，中心和焦点只有一个，就是神。而歌唱跳舞本身从来不是中心和目的。因此，我们必须小心谨慎，确保我们聚会中的欢呼、歌唱、跳舞是为了敬拜神，而不是为了尽情作乐。



以色列人欢欣敬拜时有哪些自然反应？

1) 欢呼

📖 **诗 100:1** 普天下当向耶和华**欢呼**。

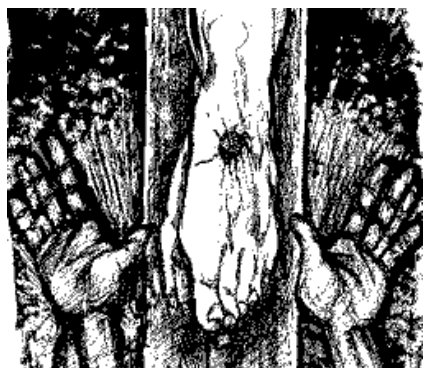
2) 拍掌、呼喊

📖 **诗 47:1** 万民哪！你们都要**拍掌**，要用夸胜的声音向神**呼喊**。

3) 举手

📖 **诗 63:4** 我还活的时候，要这样**称颂**你，我要奉你的名**举手**。

请注意：这里只列出圣经上有记载的一些敬拜方式，都是对神的自然回应，并不是定律。如果硬把它们定为敬拜的标准，就是本末颠倒——注重敬拜的方式而忽略敬拜的真义。其实，还有很多合理的回应是圣经没有提及的。最重要的是，所有对慈爱和圣洁的神作出的回应，都必须是真心实意的，并且要切合自己的文化背景和教会情况。



请记住，敬拜的方式是有弹性的。不同的地区，不同的文化，甚至不同的教会，敬拜的方式都可以不一样。每个人都有分别，神也就让我们可以自由地用各种各样的表达方式敬拜他。但无论怎样，敬拜的重点应该是“完全的专注”和“真心的回应”。这两大重点绝对不能放弃。对于一些采用不同敬拜方式的教会，我们必须有包容接纳的心，否则，我们会使教会分裂，背弃了我们所学习的真理了（罗 16:17）！

“专注”和“回应”是敬拜的两个特点，也是撒但的攻击目标。撒但会利用我们的处境攻击我们对神的专注，例如，它会利用我们要处理的事（不论是好事还是坏事），使我们专注自己，而不是专注神。结果令我们在应当专注于神的时候，却因想着自己的景况而分心，或是担忧，或是沾沾自喜。

撒但也会攻击我们对神的回应。它会试图使教会僵化，使我们在敬拜神的时候，态度冷漠、徒具形式。它又会尝试把教会的敬拜领进空洞的情绪表达，借此攻击我们对神的回应。事实上，撒但会攻击任何形式的敬拜，它会阻止我们专注于神，使我们不能真心地回应神。因此，我们无论以什么方式敬拜神，都必须小心，提高警觉，一定要专注于神，以神为中心，并全心全意地回应神。



因此，我要全心全意敬拜神

经文：

 **诗 111:1** 你们要**赞美**耶和华。我要在正直人的大会中，并公会中，**一心称谢**耶和华。

 **代上 29:9~10** 因这些人**诚心乐意**献给耶和华，百姓就欢喜，大卫王也大大欢喜。¹⁰所以，大卫**在会众面前**称颂耶和华，说：“耶和华我们的父，以色列的神，是应当称颂，直到永永远远的。”

问题：

1. 根据诗篇 111 篇 1 节，我们应该怎样赞美、称谢神？我们应否在教会的群体敬拜中公开地赞美、称谢神？
2. 根据历代志上 29 章 9 至 10 节，以色列的族长和首领应该以怎样的心和态度献礼给耶和华？大卫怎样回应他们的献上？他是私底下，还是在群体的敬拜中公开地这样回应？

解释：

《旧约精览（一）》提到三个王：第一个是无心无意地事奉、不愿顺服神的扫罗；第二个是半心半意事奉神的所罗门；最后一个是全心全意地事奉、敬拜神的大卫。这三个王分别以不同的心态来事奉神，同样，我们也可以选择存怎样的心敬拜神。我们可以无心无意地敬拜神，即是心不在焉，只是机械式地唱诗、祈祷；我们可以半心半意地敬拜神，即是我们的被许多事情分散了，不能专注于神，不能给他当得的回应；我们也可以全心全意地敬拜神！

你知道神盼望你存怎样的心敬拜他吗？

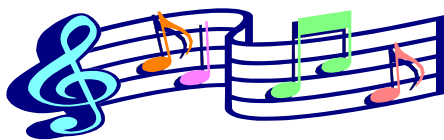


借各媒介敬拜他

有很多媒介都可以在聚会中用来敬拜神。在这部分，我们会指出四种旧约圣经提及的敬拜媒介。当然，旧约圣经还提到很多其他的媒介；然而，我们必须明白这些媒介本身并不是敬拜；唱诗不等于敬拜；宣读神的话或祈祷也不等于敬拜。敬拜是一种

心灵的活动；而唱诗、宣读神的话或祈祷只是我们可以在聚会中使用的媒介，借以帮助我们专注于神，全心全意地回应他。

一、歌声



经文：

- 📖 **诗 98:4** 全地都要向耶和华欢乐，要发起大声，欢呼歌颂。
- 📖 **士 5:3** 君主啊，要听！王子啊，要侧耳而听！我要向耶和华歌唱，我要歌颂耶和华以色列的神。
- 📖 **诗 96:1~2** 你们要向耶和华唱新歌，全地都要向耶和华歌唱。²要向耶和华歌唱，称颂他的名，天天传扬他的救恩。

问题：

1. 根据诗篇 98 篇 4 节，当我们向神欢乐时，我们做些什么？
2. 根据士师记 5 章 3 节，诗人要在耶和华面前做什么？
3. 根据诗篇 96 篇 1 至 2 节，全地要做什么？他们要唱什么歌？他们应该隔多久这样做一次？

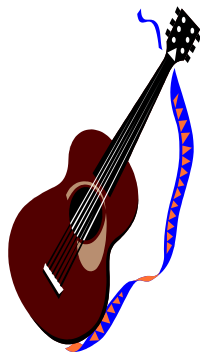
解释：

歌声显然是百姓赞美神的主要媒介。神不是吩咐一小撮人向他歌唱，而是吩咐全地！当然，有些人唱歌的技巧比别人好，但我们歌声的“价值”并不是由我们唱歌的技巧决定！神看重的是我们的内心，不是我们的歌声。因此我们不仅要用口，更要用心高唱颂词和灵歌：



- 📖 **弗 5:19~20** 当用诗章、颂词、灵歌，彼此对说，口唱心和地赞美主。²⁰凡事要奉我们主耶稣基督的名，常常感谢父神。

二、乐器



经文：

- 📖 **诗 98:5~6** 要用琴歌颂耶和华，用琴和诗歌的声音歌颂他。
⁶用号和角声，在大君王耶和华面前欢呼。
- 📖 **诗 150:3~5** 要用角声赞美他，鼓瑟弹琴赞美他。⁴击鼓跳舞赞美他，用丝弦的乐器和箫的声音赞美他。⁵用大响的钹赞美他，用高声的铙赞美他。
- 📖 **诗 33:3** 应当向他唱新歌，弹得巧妙，声音洪亮。

问题：

1. 根据诗篇 98 篇 5 至 6 节，以色列人要用什么乐器歌颂耶和华？
2. 根据诗篇 150 篇 3 至 5 节，以色列人要用什么乐器赞美耶和华？
3. 根据诗篇 33 篇 3 节，以色列人向耶和华唱新歌的时候要怎样弹奏乐器？

解释：

在旧约时代，百姓利用乐器来敬拜神，包括敲击的乐器，号和角等管乐器，以及丝弦的乐器；但这并不是说每个人都一定要用乐器来敬拜他。因此，单以歌声敬拜其实也很好，有些教会甚至比较喜欢纯以歌声来敬拜神。当然，如果有人懂得演奏乐器，那就配合乐器来赞美神吧！因为使用乐器的确能够加强敬拜的气氛。所以，如果有人想学习用乐器来赞美神，或者想用他懂得演奏的乐器来敬拜神，这也是好的。无论怎样，乐器必须奏得巧妙并且运用得宜。要知道乐器既能加强敬拜气氛，也容易使人分心；所以，教会应该按情况来决定怎样才是合宜的选择。教会不应因音乐的问题而争执或被分化。让我们以合一和彼此相爱的心处理各样事情。

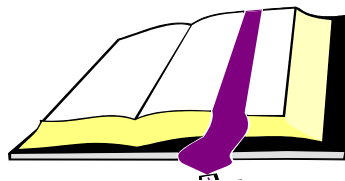
请跟坐在你旁边的人分享你们对教会使用乐器的意见：你们认为哪些乐器适合在教会使用？然后把对方的意见下来。

现在请在班上彼此分享意见。把其他人的一些想法写下来。

三、神的话语**经文：**

 **尼 8:5** 以斯拉站在众民以上，在众民眼前展开这书。他一展开，众民就都站起来。

 **尼 9:3** 那日的四分之一，站在自己的地方，念耶和华他们神的律法书；又四分之一认罪，敬拜耶和华他们的神。

**问题：**

1. 根据尼希米记 8 章，以色列人在耶路撒冷聚会，以斯拉在他们众人眼前展开书卷。这是什么书卷？（参尼 8:1~3）当他展开这书时，众民都怎么做？
2. 根据尼希米记 9 章 3 节，以色列人聚会时念什么？他们念了多久？他们又花同样的时间来做什么？

解释：

宣读和阐述神的话语是敬拜神的另一个主要媒介。教会显然需要在不同的情况下应用神的话语。然而，公开宣读和讲解神的话语始终是很重要的敬拜神的媒介，所以我们的崇拜聚会要安排讲道。但请注意，敬拜神不但包括阐述和解释神的话语，也包括学习和回应神的启示。因此，单单听道是不足够的，大家必须用心去明白神对你所说的话，并作出回应；这种发自内心的回应就是神所悦纳的敬拜。



另请注意，根据尼希米记的记载，敬拜所用的时间跟宣读神话语的时间是一样长的。这是一个很好的崇拜聚会指引：我们敬拜的时间可以跟讲道的时间一样长。举例说，我们如果用一个半小时讲道，也可以同样用一个半小时进行严肃而恭敬的敬拜和充满欢欣的敬拜。当然，这只是指引，不是规定。每个教会都可以按自己的情况选择合宜的崇拜聚会安排。

四、带领敬拜的人**经文：**

📖 **代上 15:16** 大卫吩咐利未人的族长，派他们歌唱的弟兄，用琴瑟和钹作乐，欢欢喜喜地大声歌颂。

📖 **代下 8:14 上** 所罗门照着他父大卫所定的例，派定祭司的班次，使他们各供己事；又使利未人各尽其职，赞美耶和华，在祭司面前作每日所当作的……

问题：

1. 根据历代志上 15 章 16 节，大卫吩咐谁去委派唱歌和演奏乐器的人？
2. 根据历代志下 8 章 14 节，所罗门委派利未人做什么？

解释：

第四个主要的敬拜媒介是带领敬拜的人，就是那些被委派带领会众敬拜神的人。请注意，在旧约时代，有些人会被委派带领百姓赞美、敬拜神，他们一般是住在圣殿里的。他们的主要工作是以歌声、乐器和神的话语，带领会众敬拜神。

带领敬拜的人的确很重要。他要站出来带领会众敬拜神，但又要让会众只看见神而看不见他。这无疑是一项挑战。带领敬拜的人要让自己隐藏起来，好让敬拜的焦点是神，让会众的心完全专注于神。要做到这点，需要相当的技巧和充分的预备，但更重要的当然是一颗敬拜的心，心愿看见神被高举，而不是自己被高举。



带领敬拜有时只需事先稍作准备，有时甚至无须任何准备。但有些敬拜却需要事先作好准备。有些教会，带领敬拜的人会在带领敬拜前，用很多时间跟负责唱歌和演奏乐器的人搭配、排练。这些带领敬拜的方式各有好处，但无论选择哪一种，带领敬拜的人务必要让弟兄姐妹有一个好好敬拜、赞美神，以及向神表达爱慕的时间。

何等荣幸！我们能够敬拜万王之王、万主之主。

代上 16:29

**要将耶和華的名所當得的榮耀歸給他，
拿供物來奉到他面前，
當以聖潔的妝飾敬拜耶和華。**